

Académie française de judo Compte-rendu de la 30^e session



Session du 22 février 2024 en visioconférence

Présents :

André Bourreau, Yves Cadot, Alain Chaudeseigne, Brigitte Deydier, Jean-Claude Girot, Lionel Grossain, Pascale Pierrot-Cracco, Jean-Pierre Tripet, Isabelle Lasnel (secrétariat)

Excusés (auprès d'Isabelle et Pascale) :

André Andermatt, Magali Baton, Jane Bridge, Jean-Claude Brondani, Michel Brousse, Jacques Delvaux, Serge Feist, Pierre Guichard, Didier Janicot, Norikaku Kawaishi, Yvon Mautret, Jean-Jacques Mounier, Frederico Sanchis, Patrick Vial

La séance est ouverte à 18 heures.

En l'absence de Michel Brousse, Pascale Pierrot-Cracco et Jean-Claude Girot assurent le secrétariat.

Ils accueillent les académiciens et présentent l'ordre du jour.

1. Validation du CR de la session du 25 septembre 2023

Le CR est adopté à l'unanimité.

2. Préparation de la conférence sur le kendo

Elle aura lieu le 4 juin – 18h30 à 20h - à la Maison de la Culture du Japon à Paris. L'ouverture des inscriptions peut être réalisée sur le site de la MCJ dès le mois précédent.

Le président, Stéphane Nomis y est invité.

Cela fait 51 ans que le kendo est intégré au sein de la Fédération.

Jean-Pierre Tripet et peut-être André Bourreau parleront de la période de cohabitation.

Au programme : les hauts gradés de kendo prendront la parole, puis suivront des démonstrations de kata et des combats.

3. Revue Kodansha

Jean-Claude Girot dispose d'un nombre suffisant d'articles sur le kendo pour alimenter entièrement la prochaine revue.

Le premier numéro de la revue de l'Académie portera sur le Kendo. Jean-Claude Girot, qui est en charge de la coordination du numéro, a rassemblé des contributions de qualité qui retraceront l'histoire et le développement du kendo en France et au sein de la Fédération française de judo. Ce numéro vient en complément de la conférence organisée à la Maison de la Culture du Japon à Paris le 4 juin prochain.

Brigitte Deydier et Jean-Claude Girot prendront contact avec le service de communication fédéral pour la mise en œuvre du projet.

4. Proposition d'intégration de Didier Menu et de Bernard Messner

Les fiches de présentation de Bernard Messner et de Didier Menu ont été renvoyées à chaque membre de l'Académie, en amont de la réunion.

Afin de valider définitivement leur intégration, un lien google sera adressé à tous, avec un délai de réponse fixé à 2 semaines.

5. Lexique commenté

« Le lexique est dans sa phase finale. »

Brigitte Deydier et Jean-Claude Girot prendront contact avec le service de communication fédéral pour faire avancer ce dossier au plus vite.

6. Point sur les grades

Les contributions des académiciens au rapport sur les grades ont été rassemblées. Des données quantitatives sont en cours de recueillement par le groupe d'étude constitué conformément aux décisions prises lors de l'établissement de la méthodologie à mettre en œuvre pour ce projet.

7. Questions diverses

7.1 Bilan des 3 conférences

Le 22 octobre 2022 à Bordeaux : conférence sur Haku Michigami

Le 18 avril 2023 à Paris : conférence sur Shozo Awazu

Le 1^{er} février 2024 à Paris : conférence intitulée « Judo et Olympisme ».

Les retours d'information relatifs aux trois conférences réalisées dans le cadre de l'Académie renforcent l'importance de nos actions. En même temps, les appréciations positives montrent tout l'intérêt de la population des judoka pour préservation de l'histoire de notre discipline et pour la transmission de nos valeurs.

Les moyens mis en œuvre par la Maison de la Culture du Japon à Paris ont permis de prolonger et renforcer l'impact de ces conférences.

En effet, plusieurs milliers de personnes ont visionné les retransmissions sur Youtube.

7.3 Espace de l'Académie sur le site fédéral

Pascale Pierrot-Cracco annonce que de légers ajustements sont encore nécessaires (trombinoscope, compte rendu absent, lien internet).

Isabelle Lasnel se rapprochera du service informatique afin de mettre en place un modèle unique de présentation des membres de l'Académie

7.4 Etudes statistiques de Pierre Guichard

Par le passé, Pierre Guichard a travaillé sur un document Excel rassemblant les événements par thèmes génériques, issus des CR de comité directeur, couvrant les années 1965 et 1966. Il serait intéressant de poursuivre ce travail.

7.5 Rythme des sessions de l'Académie

Proposition est faite d'organiser nos sessions selon un rythme de 4 par an. L'ensemble des membres y est favorable.

La prochaine session est programmée dans la seconde moitié du mois de mai.

Cependant afin de garder le contact entre Académiciens (qui n'en n'avaient pas eu depuis septembre dernier), les Académiciens habitant la couronne parisienne pourraient se rencontrer courant mars, aux frais de chaque Académicien, pour le déplacement et le déjeuner qui devrait suivre.

Isabelle Lasnel adressera à tous un doodle (sondage), par mail, pour proposer quelques dates.

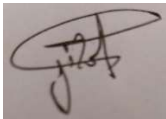
7.6 Outil utilisé en visioconférence

Certains académiciens regrettent la faible qualité des connections et ont éprouvé des difficultés techniques dues à l'utilisation de Teams.

Un essai avec Zoom est souhaitable.

La clôture des travaux est prononcée à 19 heures 25.

Jean-Claude Girot

Handwritten signature of Jean-Claude Girot, consisting of a stylized 'JCG' inside a circle.

Pascale Pierrot-Cracco

Handwritten signature of Pascale Pierrot-Cracco, featuring a stylized 'PPC' inside a circle.

Secrétaires de séance