

Académie française de judo  
Compte-rendu de la 23<sup>e</sup> séance



Séance en visio-conférence du 25 avril 2022

Présents : André Andermatt, Magali Baton, Michel Brousse, Jane Bridge, Alain Chaudeseigne, Lionel Grossain, Didier Janicot, Brigitte Deydier.

Excusés : Jean-Claude Brondani, Yves Cadot, Jacques Delvaux, Jean-Claude Girot, Pascale Pierrot-Cracco.

La séance est ouverte à 18 h 30.

Michel Brousse accueille les académiciens et présente l'ordre du jour de la séance. Le compte-rendu de la 22<sup>e</sup> séance est approuvé sans modification. La parole est ensuite donnée à Jane Bridge qui présente un exposé qui replonge l'auditoire dans l'histoire du judo féminin. A la suite d'un récit autobiographique riche et passionnant, retraçant un parcours exceptionnel de combattante, d'entraîneur et de dirigeante, la discussion s'engage sur une analyse comparant le développement du judo féminin en Europe et au Japon.

La séance se poursuit en abordant les travaux en cours de l'Académie. Au nom de la commission en charge de la terminologie, Didier Janicot propose que chaque académicien fasse part de ses remarques concernant la liste des près de 300 mots qui ont été traités. Cette liste sera envoyée très prochainement aux académiciens. Il est décidé que la formulation de tout souhait de modification doit se faire en précisant clairement la proposition du changement attendu. La date du 15 mai est arrêtée pour le retour des remarques afin qu'une décision collective puisse être prise durant la séance du 30 mai.

La discussion s'engage sur le lectorat visé par la publication du lexique -jeunes pratiquants vs ceintures noires, enseignants...-. Il est rappelé que l'intention initiale est celle d'une harmonisation des termes, tant dans leur graphie que dans leur définition, ainsi que celle d'une transmission de savoir et de préservation de la spécificité de la culture de notre discipline dans l'emploi juste de la langue japonaise. De la même manière, un échange a lieu au sujet du contenu du document final susceptible de comporter une introduction à la translittération de l'écriture nippone et des encarts rendant la lecture plus attractive. Ces questions seront examinées ultérieurement au moment du choix de la mise en forme définitive.

Le point suivant concerne la revue de l'Académie et les *mondo*. La question du changement de nom de la revue sera étudiée en collaboration avec le service de communication de la fédération. L'enquête sur les thèmes susceptibles d'être abordés est relancée en raison d'un nombre insuffisant de réponses. Le lien ci-après permet d'accéder au questionnaire:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScy8aHjwvCmMV7nahTj0nBwTBTscjlrwptbjhZ8Y7OjneKSiQ/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScy8aHjwvCmMV7nahTj0nBwTBTscjlrwptbjhZ8Y7OjneKSiQ/viewform?usp=sf_link)

Les résultats partiels montrent cependant certaines tendances privilégiant la culture, l'histoire et les *kata* mais délaissant le *taiso*, l'économie du judo en France et les accidents. La question de l'élargissement du questionnaire à un panel plus important de personnes est posée comme celle des priorités fédérales en matière de développement. La séance suivante devra arrêter les thèmes à traiter pour anticiper sur les numéros de la revue à paraître au second semestre 2023.

Michel Brousse explique ensuite les initiatives qu'il a été conduit à prendre. Une réflexion sur un numéro thématique consacré au kendo a été engagée avec Jean-Claude Girot afin de montrer l'intérêt que l'Académie porte à cette discipline et d'offrir une production de qualité à une population de licenciés dont les attentes sont spécifiques. Un contact similaire a été pris avec Bertrand Amoussou au sujet du jujutsu. Une réflexion a débuté pour la réalisation d'un numéro qui pourrait paraître comme celui du kendo à l'automne 2022.

Une publication antérieure, prévue avant l'été, est également planifiée sur le thème de l' « apprentissage des séquences tactiques en judo ». Michel Brousse expose un possible enchaînement des sujets composant ce numéro. Il indique l'accord de principe obtenu pour la réalisation d'un *mondo* consacré à ce thème avec la participation de Christophe Gagliano, Darcel Yandzi, David Larose et Yacine Douma. D'autres personnes ayant des sensibilités distinctes ont également été sollicitées.

Lors des questions diverses, et comme suite aux récents échanges de courriers entre académiciens, Michel Brousse renouvelle un appel aux propositions de sujets de réflexion ou de production liées à la célébration d'événements ou de personnages ayant marqué l'évolution du judo en France.

La prochaine réunion aura lieu en visioconférence le 30 mai.

La clôture des travaux est prononcée à 19 heures 55.

Michel Brousse  
Secrétaire de l'Académie française de judo

